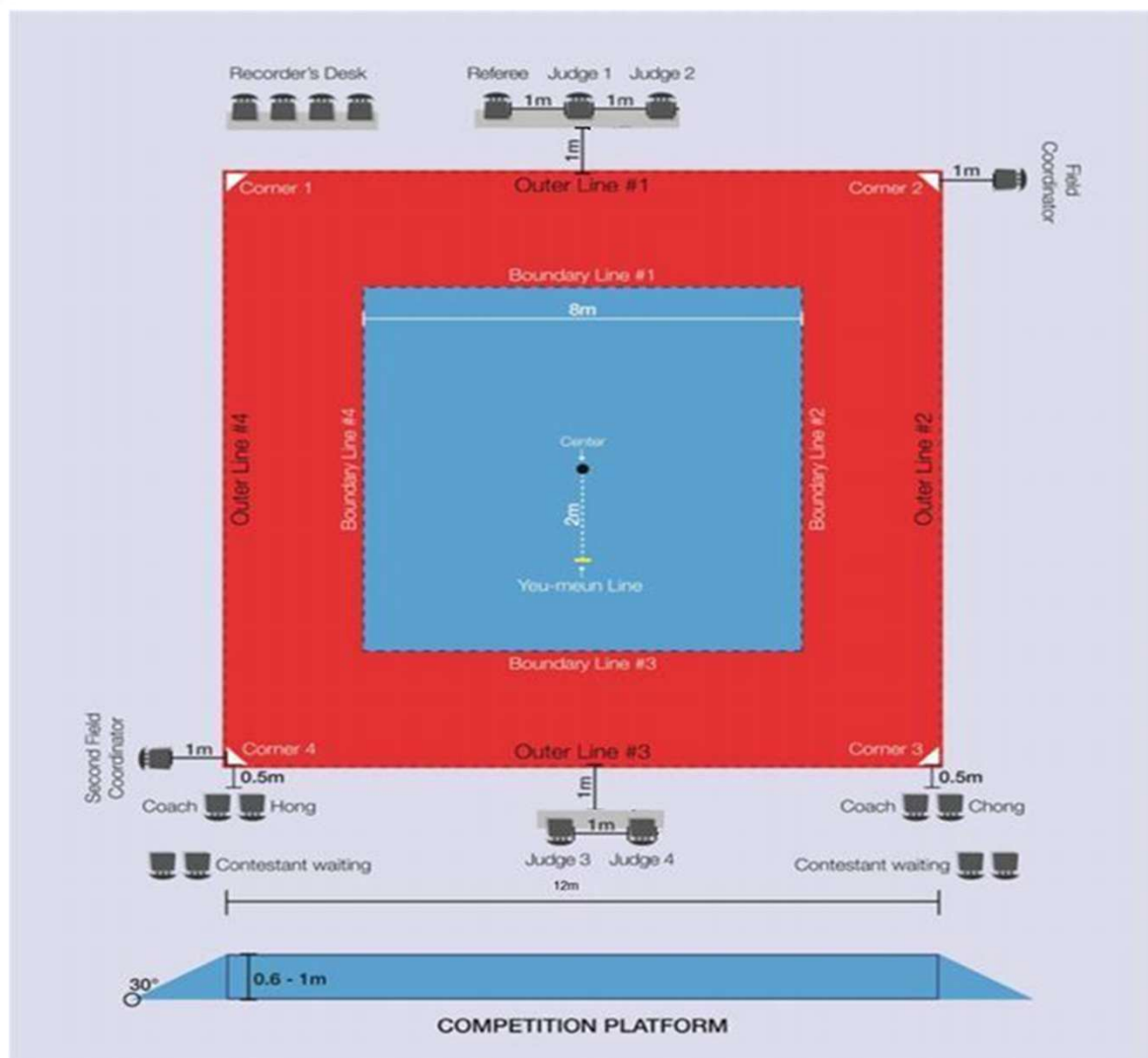




WORLD TAEKWONDO PARA TAEKWONDO POOMSAE COMPETITION RULES

24 AGOSTO 2023

Área de Competición



Superficie Plana

Condiciones de accesibilidad para atletas y personal con discapacidad física

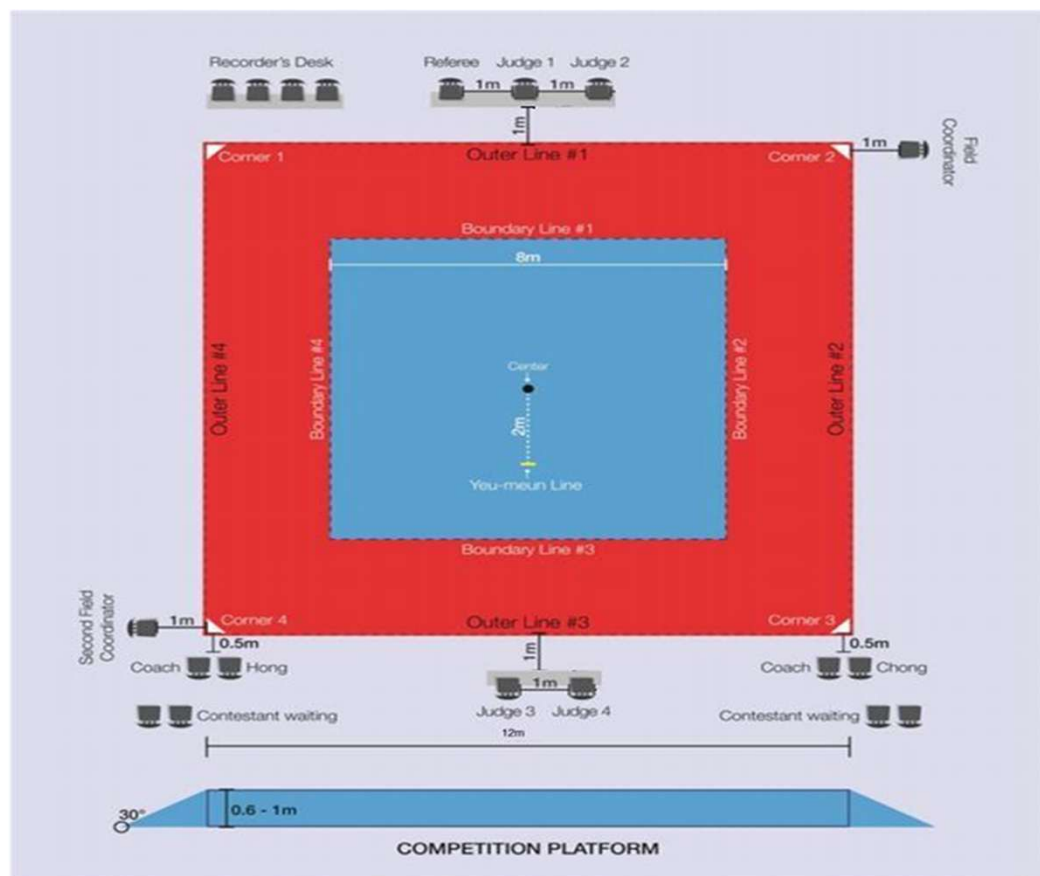
Plataforma de 0.6-1 metro y pendiente 30

Instalar rampa

Marcas de colores mas brillantes para atletas con discapacidad visual

Luces parpadeantes alrededor del área de competición para sordos

Atletas y personal de apoyo pueden hacer una visita , generalmente un día antes



Área de Competición
10x 10



Área de Seguridad

Área de Competición
No menor 10x10
No mayor 12x12

Cinturones Geup: UNIFORMES POOMSAES EN COMPETICION

- Todos los competidores de Geup deben usar el uniforme blanco con cuello en V de Taekwondo.
- El extremo del cinturón del competidor debe estar al menos a 10 cm o mas por encima de la rodilla.
- No se permite ningún patrocinador u otra marca que no sea el logotipo del fabricante del uniforme.



Cinturones Dan: UNIFORMES POOMSAES EN COMPETICION

- Todos los competidores de Dan deben de usar el uniforme de competición aprobado por la WT.
- El extremo del cinturón del competidor debe estar al menos a 10cm o mas por encima de la rodilla.
- No se permite ningún patrocinador u otra marca que no sea el logotipo del fabricante en el uniforme.
- No se permiten joyas ni calzado.



CATEGORIAS

Clases

Visuales

Deficiencias intelectuales

Deficiencias neurológicas

Deficiencias Físicas

Sillas de ruedas

Sordo

Baja estatura

Grupos

P10

P20

P30

P40

P50

P60

P70

Clases

P11 12

P21(II1) P22(II2) P23(II3)

P31 P32 P33 P34 P35

P41 P42 P43 P44 P45

P51 P52 P53

P60

P72(Hombres)P73(Mujeres)



Rango de Edad

Aspirantes 8-11 años

Cadetes 12-14 años

Junior 15-17 años

Senior I 18- 30 años

Senior II + 30 años

Competición

Aspirantes 8-11 años Masculino y Femenino

Cadetes 12-14 años Masculino y Femenino

Junior 15-17 años Masculino Y Femenino

Senior I 18- 30 años Masculino Y Femenino

Senior II + 30 años Masculino y Femenino

Parejas Mixto Aspirante / cadete/ Junior (-18años)

Parejas Mixto Senior I y II (+18años)

Tríos Aspirante / cadete/ Junior (-18años) Masculino

Tríos Aspirante / cadete/ Junior (-18años) Femenino

Tríos Senior I y II (+18 años) Masculino

Tríos Senior I y II (+18 años) Femenino

Clases





Método de Competición

Sistema de torneo de Eliminación Única (atletas alternos)

Sistema de torneo de Eliminación Única (atletas concurrentes)

Sistema de corte

Ronda Preliminar (20 o mas)

Ronda de semifinales (19-9) Top 50% de la ronda preliminar

Finales (-8):top 8 de la ronda de semifinales

Sistema de combinación (corte+ eliminación)

Duración

Individual, Pareja y Equipo entre 20 a 120 segundos por cada poomsae

Garantizado 1 minuto de descanso entre cada poomsae

Características

LIBRE ELECCION TODAS LAS CLASES 1 POOMSAE GRUPO 1 Y 1 POOMSAE GRUPO 2

POOMSAE KEUMGANG SE EXCLUYE SORTEO PARA LAS CLASES DEPORTIVAS P30

LOS DEPORTISTAS DE LA DIVISION DAN DEBEN DE REALIZAR UN CONJUNTO DIFERENTE DE DOS (2) POOMSAE PARA CADA UNA DE LAS RONDAS PRELIMINARES, SEMIFINALES Y FINALES DE TODAS LAS COMPETICIONES.

LAS DIVISIONES GEUP PUEDEN REPETIR LOS MISMOS DOS (2) POOMSAE EN LAS SIGUIENTES RONDAS PARA TODAS LAS COMPETICIONES



Poomsae-DAN

Individual Aspirantes (8-11 años)

Grupo 1 Taeguk 4,5 o 6 jang

Grupo 2 Taeguk 7,8 jang o Koryo

Individual Cadetes (12-14 años)

Grupo 1 Taeguk 4,5, 6 o 7 jang

Grupo 2 Taeguk 8 jang , Koryo, Keungang, Taebek

Individual Junior s (15-17 años)

Grupo 1 Taeguk 4,5, 6 o 7 jang

Grupo 2 Taeguk 8 jang , Koryo, Keungang, Taebek

Individual Senior I (18-30 años)

Grupo 1 Taeguk 4,5, 6, 7 o 8 jang

Grupo 2, Koryo, Keungang, Taebek ; pyongwon o shipjin

Individual Senior II (+ 30 años)

Grupo 1 Taeguk 4,5, 6 7 u 8 jang

Grupo 2, Koryo, Keungang, Taebek ; pyongwon o shipjin

Poomsae -GEUP

Aspirantes, Cadete, Junior y Senior I y II 4º Geup y 1º Geup Clase B

Grupo 1 Taeguk 3,4 y 5 jang

Grupo 2 Taeguk 6, 7 y 8 jang

Aspirantes, Cadete, Junior y Senior I y II 8º Geup y 5º Geup Clase c

Grupo 1 Taeguk 1 y 2 jang

Grupo 2 3 y 4 jang

Dan División - A Class

Individual division	Compulsory Poomsae	
	Group1	Group2
Aspirantes (8-11 yrs)	Taegeuk 4, 5, 6-jang.	Taeguk 7, 8-jang, Koryo (9)
Cadete (12-14yrs)	Taegeuk 4, 5, 6, 7-jang.	Taeguk 8-jang, Koryo (9), Keumgang (10)
Junior (15-17 yrs)	Taegeuk 4, 5, 6, 7-jang.	Taeguk 8-jang, Koryo (9), Keumgang (10), Taebaek (11)
Senior I (18-30 yrs)	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8-jang.	Koryo (9), Keumgang (10), Taebaek (11), Pyongwon (12), Shipjin (13)
Senior II (31 yrs and older)	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8-jang.	Koryo (9), Keumgang (10), Taebaek (11), Pyongwon (12), Shipjin (13)

Geup División (4th Geup - 1st Geup) - B Class

Individual division	Compulsory Poomsae	
	Group1	Group2
Aspirantes (8-11 yrs)	Taegeuk 3, 4, 5-jang.	Taegeuk 6, 7, 8-jang.
Cadete (12-14yrs)		
Junior (15-17 yrs)		
Senior I (18-30 yrs)		
Senior II (31 yrs and older)		

Geup División (8 thGeup - 5 thGeup) - C Class

Individual division	Compulsory Poomsae	
	Group1	Group2
Aspirantes (8-11 yrs)	Taegeuk 1, 2-jang.	Taegeuk 3, 4-jang.
Cadete (12-14yrs)		
Junior (15-17 yrs)		
Over 18 (18 yrs and older)		
Senior I (18-30 yrs)		
Senior II (31 yrs and older)		



En el caso de que la competición se detenga debido a problemas relacionados con un competidor, y si el competidor no demuestra la voluntad de continuar la competición dentro de los 90 segundos, el árbitro declarará al oponente como ganador.

En el caso de que la interrupción de la competición no esté relacionada con los competidores, el problema se resolverá rápidamente y se dará otra oportunidad de actuación a los competidores pertinentes.



CRITERIOS DE PUNTUACIÓN



16.1 Puntos totales son 10.0 puntos.

16.2 La puntuación para la competición de Para Taekwondo Poomsae se divide en dos categorías y el máximo de puntos para cada categoría es el siguiente:

Puntos máximos de Técnica (4.0)

Puntos máximos de Presentación (6.0)

16.3 Los criterios de puntuación de Precisión se dividen en dos (2) subcategorías:

- Precisión de la técnica básica como postura, practicabilidad del movimiento, equilibrio y postura en relación con la clase deportiva (2.0)
- Precisión de las técnicas individuales de manos y pies de Poomsae en relación con la clase deportiva (2.0)

16.4 Los criterios de puntuación para la Presentación se dividen en tres (3) subcategorías:

- Memorización de secuencia de Poomsae reconocida en relación con la clase deportiva (2.0)
- Potencia/Velocidad/Ritmo y Tempo relativos a la clase deportiva (2.0)
- Expresión de energía/Volumen de Movimiento relativo a la clase deportiva (2.0)

Categoría	Subcategoría	Asignación de puntuación									Puntuación
Técnica	Postura y viabilidad del movimiento, equilibrio y postura	Perfecto	Excelente	Muy bien	Bien	Media	Media	Pobre	Muy pobre	Puntuación mínima	
		2.0	1.9-1.8	1.7-1.6	1.5-1.4	1.3-1.2	1.1-1.0	0.9-0.8	0.7-0.6	0,5	
	Técnicas de manos y pies	2.0	1.9-1.8	1.7-1.6	1.5-1.4	1.3-1.2	1.1-1.0	0.9-0.8	0.7-0.6	0,5	
	Puntos deducciones técnicas	(-0,3) Reiniciar, moverse en dirección equivocada, movimiento erróneo...							Puntuación de deducción		
									Puntuación técnica total		
Presentación	Memorización de la secuencia de poomsaes reconocido.	2.0	1.9-1.8	1.7-1.6	1.5-1.4	1.3-1.2	1.1-1.0	0.9-0.8	0.7-0.6	0,5	
	Potencia, velocidad, ritmo, tempo	2.0	1.9-1.8	1.7-1.6	1.5-1.4	1.3-1.2	1.1-1.0	0.9-0.8	0.7-0.6	0,5	
	Expresión de la energía/volumen de movimiento	2.0	1.9-1.8	1.7-1.6	1.5-1.4	1.3-1.2	1.1-1.0	0.9-0.8	0.7-0.6	0,5	
									Puntuación total de presentación		
									Puntuación total		

Deducciones (realizadas por el operador):

Poomsae equivocado (-0,6):

Tiempo (-0,3):

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN

16.3 Los criterios de puntuación de Precisión se dividen en dos (2) subcategorías:

-Precisión de la técnica básica como postura, practicabilidad del movimiento, equilibrio y postura en relación con la clase deportiva (2.0)

Posturas: Compruebe que todas las posturas y Joonbi se ejecuten correctamente.

Practicabilidad de los movimientos: Secuencia de direcciones en Poomsae
 Movimientos realizados en el orden correcto
 Girar en la dirección correcta
 Comenzar y terminar los Poomsae en la posición correcta

Equilibrio: Sin tambalearse, arrastrarse ni dudar

Postura: Las técnicas deben ejecutarse con la posición correcta de pies, manos y cuerpo.
 Mirando en la dirección correcta según las capacidades individuales

- Precisión de las técnicas individuales de manos y pies de Poomsae en relación con la clase deportiva (2.0)

La precisión de cada técnica individual de mano o pie, como puñetazos, golpes, bloqueos y patadas.

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN

16.4 Los criterios de puntuación para la Presentación se dividen en tres (3) subcategorías:

- Memorización de secuencia de Poomsae reconocida en relación con la clase deportiva (2.0):

- La capacidad para realizar los Poomsae se evaluará en función de si las técnicas se realizan de acuerdo con las características del movimiento pertinente.
- Los Poomsae deben ser reconocibles, es decir, si observan sin que se les diga qué Poomsae se está realizando, los jueces deberían poder reconocerlo.

Potencia/Velocidad/Ritmo y Tempo relativos a la clase deportiva (2.0):

- Control de potencia significa la potencia más fuerte mostrada en el momento más crítico del movimiento a través de la velocidad y la suavidad.
- Control de velocidad significa una conexión adecuada entre acciones y cambios de velocidad
- Ritmo significa acciones repetidas de acuerdo con reglas establecidas.

Expresión de energía/Volumen de Movimiento relativo a la clase deportiva (2.0):

- Si las acciones se presentan con la calidad y dignidad que provienen del dominio de la energía.
- Tamaño de la acción corporal (volumen de movimiento), concentración, agudeza, confianza, etc. según las características de las acciones de Poomsae.

DEDUCCIÓN DE PUNTOS

- **Deducción por reinicio (0,3)**, excepto clase **P20** que se permite repetir la actuación de Poomsae sin penalización.
- **Terminar fuera del tiempo de competición establecido** (todas las clases deportivas) (-0,3) puntos se deducirá de la puntuación final.
- **Cruce la línea con ambos pies para P60 y P70**: Se descontarán (-0,3) puntos de la puntuación final.
- Ninguna deducción por variación de la posición inicial y final, **excepto P60, P70**; (-0,3) puntos se deducirán de la puntuación final si la posición varía más de un pie permitido.
- **(EN CAMPEONATO DEL MUNDO NO SE APLICA)**
- Sólo se deducirá 1 punto de deducción mayor (-0,3) de la puntuación técnica por cualquier error mayor.